



33

視野を広げる
坊っちゃんなつめ
夏目漱石

ねらい

- ① 語句の使われ方や、表現の仕方に注意して読もう。
② 主人公の人物像を読み取ろう。

ウォーミングアップ



読解の道しるべ

「坊っちゃん」の性格

親類の無鉄砲で、子供のときから損ばかりしている。

事件1 同級生「そこから飛び降りることはできない、弱虫やーい」

↓学校の二階から飛び降りて一週間ほど腰を抜かした。

おやじ「二階ぐらいから飛び降りて腰を抜かすやつがあるか」

↓「この次は抜かさずに飛んでみせます」

事件2 親類の者から西洋製のナイフをもらった。

友達「光ることは光るが切れそうもない」「君の指を切ってみろ」

↓右の手の親指の甲をはすに切り込んだ。

事件3 隣のせがれ（年上）が栗を盗みにきた。

↓つらまえて、つき倒した。

■周囲の人々からの評価

おやじ	ちつとも俺をかあいがつてくれなかった。 「こいつはどうせろくな者にはならない」
母	兄ばかりひいきにしていた。「乱暴で乱暴で行く先が案じられる」
兄	十日に一ぺんぐらいの割でけんかをしていた。
町内	乱暴者の悪太郎とつまはじきをする。 十年來召し使っている。非常にかあいがつてくれた。 むやみに珍重してくれた。
清	「あなたはまっすぐでよいご気性だ。」と褒める。



読解の道しるべを参考にして書こう。

「坊っちゃん」は、

な性格で、子供のときから

ばかりしている。人に好かれる性格ではないが、
だけは愛情と信頼を

寄せてくれた。

▼漢字・語句を確認しよう。

1 線の読み仮名を書きなさい。

① 通りの角にある質屋。

② 海外に赴任する。

③ 零落した貴族が住む家。

④ 無鉄砲な行動をたしなめる。

⑤ この子は気性が激しい。

⑥ 泉から水が湧き出る。

⑦ 父親に勘当される。

⑧ 鍋焼きうどんを食べる。

⑨ 防災用品を周旋する。

⑩ 大丈夫だと請け合う。

2 線の片仮名を漢字で書きなさい。

① 商家にホウコウに出る。

② テヌグいを忘れた。

□③ 田んぼにイネを植える。

□④ 切れ味のよい包丁のハ。

□⑤ チョウエキ五年の刑。

□⑥ シリに火がつく。

□⑦ もう無理だとアキラめる。

□⑧ においを力ぐ。

□⑨ ハチに花を植える。

□⑩ マクラもとに時計を置く。

3 次の各問いに答えなさい。

(1) 次の——線部の語句と同じ意味の語句をあとの□の中から選び、書きなさい。

□① 無鉄砲な性格。

□② 家が零落する。

□③ 損をする 向こう見ず 落ちぶれる 保証する 喜ぶ

(2) 次の——線部の語句の意味を答えなさい。

□① 家にあつたものを二束三文で売り払う。

□② 玄関のベルが鳴っても、すました顔で食事を続けている。

□③ 駅は、あのビルの少し右手といった見当です。

(3) 次の——線部の語句の意味として最も適切なものをあとから選び、記号で答えなさい。

□① 生来のなまけ者。

ア 今まで イ これから先

ウ 身についた エ 生まれつき

□② これは由緒ある品物だ。

ア 有名であること。 イ 使い勝手がよいこと。

ウ 歴史があること。 エ 情趣があること。

□③ 彼は了見が狭い。

ア 考え イ 方法

ウ 姿 エ 様子

□④ 彼女は淡泊な性格だ。

ア 広い視野に立っていること。 イ きびしいこと。

ウ さっぱりとしていること。 エ 内容がないこと。

(4) 次の①～③が類義語の組み合わせになるように、あとの□の中から漢字一字を選び、書きなさい。

□① 存外Ⅱ □② 随意Ⅱ □③ 気性Ⅱ気

自 案 生 任 将 質

(5) 次の語句を使って、短文を作りなさい。

□① とうてい

□② いちがいに



練習問題 1

1 次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。

教科書
P. 186
l. 1
P. 188
l. 2



著作権の関係で見本 PDF では表示していません。

20

15

10

5

(3)

(5) 「俺」が「無鉄砲」なことをしたあとでも、それをしなければよかったと思
っていない「負けずぎらいな」言動が表れている部分を、文中から二十字で
書き抜きなさい。

(4)

(4) 線②「はやした」、③「言った」、④「請け合った」とありますが、それぞれの会話部分を「」でくくるとすればどこからどこまでですか。文中からその初めと終わりの五字を書き抜きなさい。

2

5

3

5

4

5

□
(5)

線⑤「しかし傷跡は死ぬまで消えぬ」とありますが、この表現から「俺のどんな気持ちを読み取れますか。四十字以内で答えなさい。

□(2) 「無鉄砲」が、いかにも「親譲り」であることがわかる「おやじ」の言動を述べた部分を文中から四十字以内で書き抜きなさい。

[illegible]

(1) 線①「親譲りの無鉄砲で子供のときから損ばかりしている」とありませんが、無鉄砲な性格がよくわかるエピソードを、二つ書きなさい。

著作権の関係で見本 PDF では表示していません。

なつめ そうせき
(夏目漱石 坊っちゃん)

30

25

□(6) けんか相手としての「勘太郎」の特徴を表した一文を文中から探し、その最初の五字を書き抜きなさい。

[illegible]

(7) A ～ C に入る言葉として最も適切なものを次のうちから選び、記号で答えなさい。

オ	ウ	ア
ぐらぐら	めらめら	ぐう
カ	エ	イ
くらくら	くいくい	ぐいぐい

☐ A
()

☐ B
()

☐ C
()

□(8) この文章には、どんな特徴がありますか。最も適切なものを次のうちから選び、記号で答えなさい。

ア やわらかな和語を多く使い、優雅な感じがする。
イ だじやれが多く使われ、ふざけた感じがする。

イ　だじやれが多く使われ、ふざけた感じがする。

ウ　古い言葉もあり、漢文を読むような重々しい感じがする。

工
簡潔で歯切れがよく、きびきびした感じがする。



練習問題 2

教科書
P. 188
Q. 10
P. 189
Q. 19

1 次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。

著作権の関係で見本 PDF では表示していません。

20

15

10

5

- (1) 父と母は、「俺」の将来について、どのように言っていましたか。それぞれ文中から十字以上十五字以内で書き抜きなさい。

父

母

(2)

——線①「母も死ぬ三日前にあいそを尽かした」とありますが、生前「あいそを尽かし」て口にした母の言葉を、文中から十六字で書き抜きなさい。

- (3) 兄について、次のⅠ・Ⅱに答えなさい。

□Ⅰ 「俺」は兄をどんな性格だと思っていますか。文中から五字で書き抜きなさい。

□Ⅱ 兄の外見上の特徴や趣味については、どう表現されていますか。文中から書き抜きなさい。

著作権の関係で見本 PDF では表示していません。

(夏目漱石『坊っちゃん』)

40

35

30

25

□(4) 「俺」は自分自身をどんな性格だと思っていますか。文中の言葉を使い、**四十字以内**で書きなさい。

(5) 「俺」のけんかつ早い性格がよくわかる一文を文中から二つ探し、その**初めの五字**を書き抜きなさい。

□(6) 清は「俺」のことをどんな性格だと思っていますか。文中から**十字**で書き抜きなさい。

□(7) — 線②「自分の力で俺を製造して誇ってる」とありますが、どのようなことを表していますか。最も適切なものを次のうちから選び、記号で答えなさい。

- ア 「俺」は必ず大物になると、自信満々でいること。
- イ 「俺」をあと押しすることで、満足していること。
- ウ 「俺」の印象を勝手に作り、自慢げにしていること。
- エ 「俺」の印象を作り変えようと、努力していること。

() ()

練習問題 3

教科書
P. 189
ℓ. 20
S
P. 191
ℓ. 18

1 次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。

著作権の関係で見本 PDF では表示していません。

20

15

10

5

□(1) — 線①「いよいよ俺をかあいがつた」とありますが、具体的にどんなことをしたのですか。四十文字以上五十文字以内で書きなさい。

[illegible]

□(2) ——線②「なにも貸せと言った……大変うれしかった」とありますが、これから「俺」のどんな性格がわかりますか。最も適切なものを次のうちから選び、記号で答えなさい。

ア
理屈っぽく、正義感の強い性格。

イ
横柄おうへいで、
欲張よくちやうりな性格。

意志が弱く、人の申し出を断れない性格。

工強がりではあるが、素直な性格。

()

□(3) — 線③「今となつては十倍にして返してやりたくても返せない」とあります。このことから清が今どうなっていることが想像できますか。二十字以内で書きなさい。

[illegible]

著作権の関係で見本 PDF では表示していません。

(夏目漱石『坊っちゃん』)

40

35

30

25

□(4) — 線④「そんなえこひいき」とありますが、どんなことを指していますか。最も適切なものを次のうちから選び、記号で答えなさい。

ア 清が「俺」にだけ菓子や色鉛筆をくれること。

イ おやじや兄のいないときに限って清が「俺」に物をくれること。

ウ おやじが兄にだけ物を買ってやって「俺」にはくれないこと。

エ 「俺」が清にしてもらうばかりで、何も返せないでいること。

()

(5) — 線⑤「清は俺をもつて……決めてしまった」について、次のⅠ～Ⅲに答えなさい。

□Ⅰ 「立身出世して立派な者になる」とは、清にとってはどうなることですか。文中から二十二字で探し、その初めと終わりの五字を書き抜きなさい。

--	--	--	--	--	--	--	--

□Ⅱ このような清の考えを、「俺」はどのように分析していますか。文中から一文で探し、その初めの五字を書き抜きなさい。

--	--	--	--	--	--	--	--

□Ⅲ 実際に「立身出世して立派な者になる」には、どんなことが必要だと「俺」は考えていますか。それを説明した次の文の()にあてはまる言葉を文中から二字で書き抜きなさい。

兄のように()をすること。

--	--	--	--	--	--	--	--

□(6) 清の態度が偏っている理由を「俺」はどう考えていますか。文中から一文で書き抜きなさい。

--	--	--	--	--	--	--	--

定期テスト対策

教科書
P 186
～
198実施時間のめやす
↓
20分

得点

／
100点

1 次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。

著作権の関係で見本 PDF では表示していません。

20

15

10

5

(なつめ そうせき)
夏目漱石『坊っちゃん』

45

40

35

30

25

(10 点)

(10点)

(20点)

[illegible]

(15点)

—

15点)

○

○

$$\times 10^{\quad}$$

—

—

—

—

—

思考・表現 「坊っちゃん」と「清」が別れる場面から、あなたはどのようなことを感じたり考えたりしましたか。次の条件にしたがつて、あなたの思いを書きなさい。

[illegible]