

握手※

ひさし

ねらい 2 1

□□「読解の道しるべ」を参考にして書こう。

1

この物語は「わたし」が恩師の

と再会して、

過去の出来事を

する形で展開する。

登場人物の生き方や考え方をつかもう。 作品の展開や登場人物の言動から、人物像を捉えよう。

\subseteq ウ オ ーミングア ップ

読解の道しるべ・

現 在 「握手」は、現在の部分に回想の部分が織り込まれるかたちで書かれている。 上野公園の西洋料理店でルロイ修道士と再会、手を差し出される。

回想 かつて、 ルロイ修道士の握手は力強かった。

2

この物語には何度も

の動きの描写が出てくるが、その描写からル

現在 今の握手は穏やか。 手のひらを擦り合わせてもギチギチと鳴らない。

回想 かつては擦り合わせるたびにギチギチと鳴った。

現 在 ル ロイ修道士の人さし指が、 不思議なかっこうをしている。

回想 ル 口 イ修道士の指にまつわるうわさ。

現 在 ルロイ修道士にたしなめられる。 「わかりました」の合図。 →右の親指を立てる。 →人さし指をぴんと立てる癖。

回想 ぶたれた事件。 →人さし指をせわしく交差させ、 打ちつける癖。

現 在 遺言のような言葉を聞く。

回想 上川君の思い出。

現 在 握手をして別れる。

語り手の現在 まもなくルロイ修道士の一周忌。

回想 葬式で話を聞く。 「わたし」は人さし指を交差させ、 せわしく打ちつける。

•	
漢字・	
語句を確認しよう。	

ロイ修道士のさまざまな気持ちの変化を読み取ることができる。

1

線の読み仮名を書きなさい。

遺言を思い出す。	,
穏やかな天気の一	
日。	

1 祖父のは

□ ③ 鶏舎で過ごす。

☐ ④

山野を開墾して畑を作る。

□ ⑤ 土地を二つに分割する。

7 とんだ代物を買わされた。

□ ⑨ 葬式に参列する。

__ (11) 手に泥が付いている。

> 6 傲慢な考えを改める。

□ ⑧ 帝国が全土を支配する。

10 腫瘍ができる。

12 恩師の一周忌に集まる。

2 ――線の片仮名を漢字で書きなさい。	4 次の語の意味として最も適切なものを後から選び、記号で答えなさい。
	□① 達者
□① 工場の作業をカントクする。 □② 衣服をセンタクする。	ア 位が高いこと。 イ よく知られていること。
	ウ 年を取っている様子。 エ 上手である様子。 (
□③ 死ぬのがコワい。 □④ 落とし物をサガす。	□② 地道
	ア 着実である様子。 イ すばやい様子。
□⑤ 手のツメを切る。 □⑥ 自分のセイメイを名乗る。	ウ 目立たない様子。 エ 力強い様子。
	□③ 年季が入る
3 次の各問いに答えなさい。	ア 長い間努力を続けて熟練している。
□① 次の□に共通して入る、体の一部を表す漢字一字を書きなさい。	イ 昔通りのやり方をずっと続けている。
□前 □が立つ	ウ 他の人にはまねのできないことをしている。
□を振るう □によりをかける	エーその人の気持ちがこもっている。
② 次の――線部の語句の意味を答えなさい。	□④ 傲慢
□① あの人は気前がいいので、提供してくれるだろう。	アー心が狭く、他人を受け入れないこと。
	イ 経験が浅く、世間知らずであること。
	ウ 楽観的で、調子がいいこと。
□② 祖母の死が精神的にこたえる。	エーおうへいで、思い上がっていること。
	(5) 次の語句を使って短文を作りなさい。
	□① 精を出す
□③ 親方にいとまごいする。	
	□② (の) わりに
□④ 昨夜、奇妙なことがあった。	
	□③ むやみに
, □(3) 「平凡」の対義語を書きなさい。 平凡 ↓ 凡	

(3) □Ⅱ この「うわさ」では、ルロイ修道士は日本人をどう思っていると言われ ていましたか。 線②「ルロイ先生は……野菜を作り鶏を育てている」とありますが、 5

「人間」という言葉を使って、四十字以上五十字以内で書きなさい。 ルロイ先生はどのような考えをもっていたのだと考えられますか。「戦勝国」

議だったのですか。二つ書きなさい。 線③「これはどういうことだろう」とありますが、どんなことが不思

(4)

の初めと終わりの五字を書き抜きなさい。

		I
		2) ──線①「こんなうわさ」について、欠のI・Ⅱに答えなさい。
		\$
イ修道士の癖を文中から二つ書き抜きなさい。	(7) ルロイ修道士(を書いている部分を文中から探し、その初めと終わりの五字を書き抜きなさ
		部分と、昔のことを思い出して書いている部分とに分けられます。昔のこと
		□⑴ この文章は、今、「わたし」がルロイ修道士に会っている様子を書いている
戦争中のことは、今となっては誰にも責任がないことだと理解したから	エ戦争中のこと	
	ったから。	
ルロイ先生の悲しみは、謝罪の言葉などではいやされないほど深いと思	ウルロイ先生の	
	たから。	
ルロイ先生の言葉は、ルロイ先生の生き方と一致していて説得力があっ	イ ルロイ先生の	
	いたから。	
過去のことに触れられるのは、ルロイ先生にとって苦痛なことだと気付	ア過去のことに	
最も適切なものを次のうちから選び、記号で答えなさい。	ですか。最も適用	
-線⑤「わかりました」とありますが、「わたし」がこう言ったのはなぜ	□(6)線⑤「わ	
と、になるなと戒めるため。	言い方をしたので、	
してものを言うような	「わたし」が	
	ら書き抜きなさい。	
イ修道士は何のためにそうしたのですか。次の文の□□に入る言葉を文中か──線④「右の人さし指をぴんと立てた」とありますが、このとき、ルロ	「5) ――線④「右0」	

	0 27 / 1
(7) ルロイ修道士の癖を文中から二つ書き抜きなさい。	き抜きなさ
	昔のこと
	書いている
エ 戦争中のことは、今となっては誰にも責任がないことだと理解したから。	
ったから。	
ウ ルロイ先生の悲しみは、謝罪の言葉などではいやされないほど深いと思	
たから。	
イ ルロイ先生の言葉は、ルロイ先生の生き方と一致していて説得力があっ	
いたから。	
ア 過去のことに触れられるのは、ルロイ先生にとって苦痛なことだと気付	
ですか。最も適切なものを次のうちから選び、記号で答えなさい。	
◎ ──線⑤「わかりました」とありますが、「わたし」がこう言ったのはなぜ	(6)
言い方をしたので、 になるなと戒めるため。	
「わたし」が	

定期テスト対策	□ 教科書 P 16 27	実施時間のめやす ♡ 20分	得点 / 100点
次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。			

□(4) ――線③「ルロイ修道士は少し赤くなって頭をかいた」のはなぜだと思われますか。最も適切なものを次のうちから選び、記号で答えなさい。(1) 点の答えにくい質問をぶつけてくる「わたし」の姿が子供っぽくておかしかったから。 「死を恐れぬことで「わたし」に真敬のまなざしを向けられ照れたから。 エ 死を恐れぬことで「わたし」に尊敬のまなざしを向けられ照れたから。 エ 死を恐れぬことで「わたし」に尊敬のまなざしを向けられ照れたから。 ()	ルロイ修道士の上川君に対する気持ちをルロイ修道士の上川君に対する気持ちを出なぜですか。最も適切なものを次のうはなぜですか。最も適切なものを次のう	
● 思考・表現 ルロイ修道士は天国について「あると信じるほうが楽しい」と述べていますが、この考えについて、あなたはどのような感想をもちましたか。次の条件にしたがって、あなたの考えたことや感じたことを書きなさい。 条件2 五十字以上八十字以内で書くこと。 50 80	□(5) この文章で、大きく場面が変わるのはどこですか。後の場面の初めの五字を書き抜きなさい。 (10点) □(6) この文章では、指の動きが印象的に描かれていますが、いらだちが指の動きに表れている一文を文中から探し、初めの五字を書き抜きなさい。(4点×10)□(7) ゴウマンな態度。 ()□(8) オンケンな方法。 ()□(9) ドロミズにつかる。()□(9) ボロジュースによっている。()□(10) カンゴクに入れる。()□(10) カンゴクに	