



「日本」の国の成り立ち

(1)②

氏名

組番 得点

50

1 しょうとくたいし〈聖徳太子の国づくり〉 次の文中の□□にあてはまる語句を答えなさい。

- (1) 589年, 分裂した中国は□①□によって統一された。大国の出現は諸国のきょうい脅威となり, ちようせん朝鮮半島のくだら百済や□②□は①にちようこう朝貢した。
- (2) 593年, すいこてんのう推古天皇のせつしやう摂政となった聖徳太子 (うまやどのおうじ厩戸皇子) は中国の制度や文化を取り入れるために, □①□らを(1)の①に派遣した。この使節を□②□という。
- (3) 聖徳太子は, □①□をつくって役人の心得を説き, うやま天皇を敬い, その命令に従うことを定めた。また, □②□を定め, すぐれた人材を確保しようとした。
- (4) 聖徳太子が活躍した時代を□□時代という。

2 たいか かいしん〈大化の改新と激動の東アジア〉 次の問いに答えなさい。

- (1) なかのおえのおうじ中大兄皇子に協力してそが蘇我氏を滅ぼした人物はだれか。
- (2) 日本で最初に定められた年号(元号)を何というか。
- (3) (2)の元年に, 中大兄皇子によって始められた政治の改革を何というか。
- (4) 日本の軍ははくすきのえ白村江の戦いで唐・しんら新羅の連合軍に敗れたが, この戦いで日本が助けようとした国はどこか。
- (5) てんじ天智天皇の死後におこった, 皇位継承をめぐる内乱を何というか。

3 あすか〈飛鳥文化・はくほう白鳳文化とけんとうし遣唐使〉 次の問いに答えなさい。

- (1) そが蘇我氏によって建てられた, 日本で最初の寺院を何というか。
- (2) ほうりゅうじ法隆寺に残されている, 飾りに玉虫の羽が使われた工芸品で, 台座の上に仏像を納める宮殿をのせた形をしたものを何というか。
- (3) この時代よりあとのてんびやう天平年間の建築であるが, 白鳳文化の様式を伝えていとされるやくしじ薬師寺にある建築物を何というか。

1 (各3点×7)

(1)	①
	②
(2)	①
	②
(3)	①
	②
(4)	

2 (各4点×5)

(1)	
(2)	
(3)	
(4)	
(5)	

3 (各3点×3)

(1)	
(2)	
(3)	



「日本」の国の成り立ち (1)②

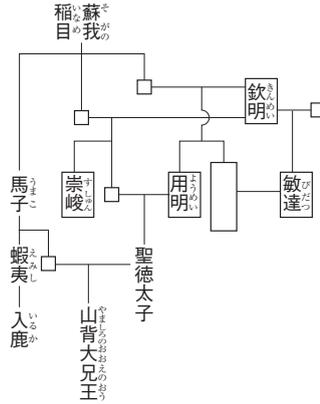
氏名

組番 得点

50

1 右の系図を見て、次の問いに答えなさい。

- 系図中の蘇我氏と仏教をめぐって対立していた豪族を何というか。
- 系図中の□にあてはまる日本初の女性天皇の名前を何というか。
- 系図中の聖徳太子（厩戸皇子）の政治について正しいものを、次から選びなさい。
 ア 運河の建設で人々に負担をかけた。
 イ 隋に使者を派遣し、朝貢を行った。
 ウ 隋にならい律令という法律を整備した。
 エ 十七条の憲法で役人に対する心構えを説いた。

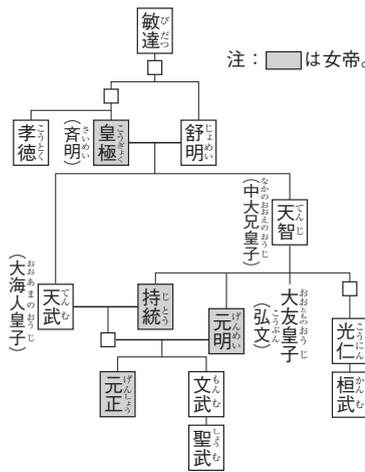


1 (各5点×3)

(1)	
(2)	
(3)	

2 右の系図を見て、次の問いに答えなさい。

- 系図中の中大兄皇子らが天智の改革に着手した際に示した公地公民とはどのような原則か。簡単に答えなさい。
- 系図中の天智天皇、天武天皇のころのできごとを次からそれぞれ選び、記号で答えなさい。
 ア 隋に留学生らを派遣した。
 イ 国の歴史書の編纂を始めた。
 ウ 初めて全国の戸籍がつくられた。
 エ 藤原京がつくられた。
- 右の系図を参考に、壬申の乱について述べた次の文中の①・②にあてはまるものをア～エからそれぞれ選び、記号で答えなさい。
 天智天皇の没後、あとつぎをめぐる争いがおこり、天智天皇の□①が勝利して□②となった。
 ア 弟 イ 聖武天皇 ウ おい エ 天武天皇



2 (各5点×4)

(1)	
(2)	天智天皇 天武天皇
(3)	① ②

3 次の問いに答えなさい。

- 7世紀～8世紀にかけて栄えた、次の①、②の文化の名前をそれぞれ答えなさい。
 ① 新しい国家づくりに向かう人々の意気込みを反映した、清新な文化
 ② 仏教の信仰に基づく文化
- 右の歌をよんだ人物を答えなさい。

あまはらの 原 ふりさけ見れば かがすか 春日なる
 みかさ 三笠の山に 出でし月かも

3 (各5点×3)

(1)	① ②
(2)	