

第6講座 ■ 古文

1 次の古文と現代語訳を読んで、あととの間に答えなさい。

むかし、^①をとこ、^②いとうるはしき友ありけり。片時さらず^③あひ思ひけるを、人の國へ行きけるを、いとあはれと思ひて、別れにけり。月日経^④おこせたる文に、あさましく対面せで月日の経にけること。^⑤忘れやし給にけんと、いたく思ひわびてなむ侍。^{はぐる}世中の人の心は、目かるれば忘れぬべき物にこそあめれといへりければ、よみてやる。

目かるとも思ほえなく忘らるる時しなければ^{おもかげ}面影にたつ

(『伊勢物語』より四十六段)

(現代語訳)

昔、ある男に、とても仲むつまじい友人がいた。しばらくの間も離れることなく思いを交わし合っていたが、地方へ行つたのを、とても悲しく思つて、別れたのだつた。月日が経つてしまつたことです。お忘れになつたのほどお会いしないで月日が経^たつてしまつたことです。お忘れになつたのではないかと、とても悲しい思いをしております。世中の人の心は、離れていて会わないでいると必ずと言つていいくほど忘れてしまうもののようにですと言つたので、歌をよんで送る。

会わないので離れているとも思われないことですよ。忘れる時なんてないので、いつでもあなたの^{まことに}お顔が幻として私の目の前にあります。

問一 ～～線A～Dのうち、他と動作主の異なるものを一つ選び、記号で答えなさい。

問二 ――線①「をとこ」、②「うるはしき」、③「あひ思ひける」の読

み方を、現代かなづかいのひらがなで書きなさい。

問三 線④「おこせたる文」の内容が書かれているのは、どこからどこまでですか。古文中から初めと終わりの四字を書き抜きなさい。

問四 線⑤「忘れやし給にけん」について、次の(1)・(2)の間に答えなさい。

(1) 何をお忘れになつたのではないかと言つてているのですか。

(2) なぜお忘れになつたのではないかと思うのですか。

問五 「目かるとも……」の歌に込められた気持ちとして最も適当なもの

を次のうちから選び、記号で答えなさい。

ア 忘れてしまふほどの月日は経つていない。
イ 別れ別れになつていても、心は離れていない。

ウ　さびしいときには、いつでも会いに来ればよい。
エ　お互いに忘れないでいれば、また会える日が来る。

2 次の古文を読んで、あとの問い合わせに答えなさい。

*¹ 無益のこと²をなして時を移すを、愚かなる人とも、僻事³する人ともいふべし。國のため、君のため、やむことをえずしてなすべきこと多し。其余りの暇、いくばくならず。思べし、人の身にやむことをえずして當む所、第一に食ひ物、第二に着る物、第三に居る所なり。人間の大事、この三には過ぎず、飢ゑ、寒からず、雨風に侵されずして閑かに過ぐすを樂しみとす。

但、人皆病あり。病に侵されぬれば、その愁へ、忍びがたし。医療を忘るべからず。薬を加へて、四のこと、求めえざるを貧⁴しとす。此四欠けざるを富めりとす。此四の他を求営むを奢りとす。四のこと僨約ならば、誰人か足らずとせん。

(吉田兼好『徒然草』より第百二十三段)

問二　——線②「この三」の内容を意味する三字熟語を書きなさい。

問三　——線③「四のこと」を、それぞれ古文中から書き抜きなさい。

問四　——線④「誰人か足らずとせん」の意味として最も適当なものを

次のうちから選び、記号で答えなさい。

ア 誰もが足りないところをするだろう。

イ 誰にも足りないとは言えない。

ウ 誰が足りないとするだろうか。

エ 誰かが足りないとしたのである。

問五　この文章で述べられた筆者の考え方と合うものを次のうちから一つ選び、記号で答えなさい。

ア 人間としてできるだけ多くのことを得ようと努力したいものだ。

イ 四つのことしか手に入らない生活は、貧しいと言つてよい。

ウ 病に侵されないようにすることで僨約ができる。

問一　——線①「無益のこと」と対照的な内容の言葉を古文中から十五字で書き抜きなさい。

練習問題

1 次の古文を読んで、あとの問い合わせに答えなさい。

うらやましげなる物 経などならふとて、^Aいみじうたどたどしく、わすれがちに、^{*1かへまへす}返返おなし所をよむに、法師はことはり、男も女も、くるくると、やすらかによみたること、^①^{*5}aあれがやうにいつの世にあらん、とおぼゆれ。心ちなどわづらひてふしたるに、笑うち笑ひものなどいひ、

^{*7}^b思事なげにてあゆみありく人みるこそ、^Cいみじう^②稻荷に思おこしてまうでたるに、中の御社のほどの、^{*9}wariなうくるし

きを念じのぼるに、いささかくるしげもなく、おくれて来と見るものどもの、^b^{*11}ただいきに先にたちてまうづる、いとめでたし。^③二月の午の日の晩に、いそぎしかど、坂のながらばかりあゆみしかば、^{*13}巳の時ばかりに

なりにけり。^④やうやうあつくさへなりて、まことにわびしくて、など、

かからでよき日もあらんものを、なにしにまうでつらむ、とまで涙もお

ちてやすみ困ずるに、^⑥四十よばかりなる女の、^{*16}壺装束などにはあらで、ただひきはこえたるが、「まろは七度まうでし侍ぞ。三度はまうでぬ。いま四度は事にもあらず。まだ未に下向しぬべし」と、道にあひたる人にうちひて、くだりいきこそ、ただなる所には目にもとまるまじきに、

これが身にただいまならばや、とおぼえしか。

^⑦女児も男児も法師も、よき子ども持たる人、いみじううらやまし。髪^{かみ}

いとながく、うるはしく、^{*19}下りばなどめでたき人。又、やむごとなき人の、よろづの人にかしこまれ、かしづかれ給、見るもいとうらやまし。手よくかき、歌よくよみて、もののをりごとにも、まづとり出でらるる、うらやまし。

*1 返返=くり返しきり返し。

(清少納言『枕草子』より第百五十一段)

問一

*2 法師はことはり=法師は当然のこととして。

*3 くるくると=舌のよく回る様子。 *4 やすらかに=簡単に。

*5 あれがやうにいつの世にあらん=あの人のように、いつの世になつたらなれるのか。

*6 笑うち笑ひ=快さそうに笑い。

*7 稲荷=京都伏見にある稻荷大社。

*8 中の御社=上中下の三つあるうちの、中の社。山の中にあつた。

*9 わりなうくるしきを=耐えがたく苦しいのを。

*10 念じのぼるに=我慢して登るのに。

*11 ただいきに=わき目もふらず、どんどん。

*12 ながらばかり=半分ほど。 *13 巳の時=午前十時ころ。

*14 など=どうして。

*15 やすみ困ずるに=休息し疲れ切つていると。

*16 壺装束などにはあらで、ただひきはこえたるが=外出姿でなく、ただ裾をからげただけなのが。

*17 未に下向しぬべし=未の刻(午後二時)に帰途につけるでしょう。

*18 ただなる所には=普通の場所だと。

*19 下りば=垂れ下がった額髪。

*20 もののをりごとにも=何か事があると、その都度。

読み方を現代かなづかいのひらがなで書きなさい。

A

て最も適当なものを次のうちから選び、記号で答えなさい。

ア うらやまし

イ うらやましく
ウ うらやましかり

問二 線a～dの「の」のうち、一つだけ他と意味・用法の異なるものがあります。それを記号で答えなさい。

問三 線③「めでたし」、④「やうやう」、⑧「やむ」となき人」の意味として最も適当なものをそれぞれ次のうちから選び、記号で答えなさい。

③ めでたし

ア すばらしい イ めったにない

ウ 驚きあきれる エ くやしい

④ やうやう

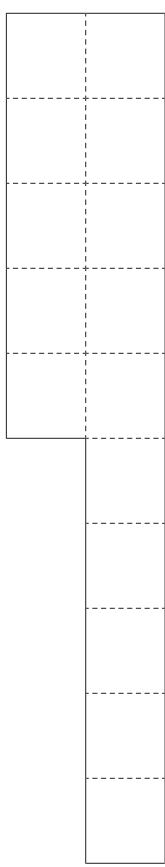
ア やつと イ しばしば
ウ ほどほどに エ だんだん

⑧ やむことなき人

ア 賢い人 イ 高貴な人

問四 線①「あれがやうに」とは、どんな様子を指していますか。

古文書中から十五字以内で書き抜きなさい。



問五 線②「こそ」に注意して、 にあてはまる言葉とし

ア うらやまし

イ うらやましく
ウ うらやましかり

問六 線⑤「からでよき日もあらんものを」とは、「このようでもなく、よい日もあるだろうに」という意味ですが、「このようでもなく」とは、どのようでなくということですか。

問七 線⑥「四十よばかりなる女」について述べたものとして最も適当なものを次のうちから選び、記号で答えなさい。

ア これまで七度参拝にきたうち、三度は参拝せず、残り四度もご利益はなかった。

イ これまで七度参拝しようとしたが、三度は参拝できたものの、四度はできなかつた。

ウ 今日七度参拝する予定で、すでに三度参拝し、あと四度も問題なくできそ�である。

エ 今日は七度参拝しようと思つてきたが、三度だけ参拝して、あとは参拝せず帰るつもりである。

問八 線⑦「これが身にただいまならばや」とは、「この女の身に直ちになり代わりたいものだ」という意味ですが、こう思ったのはこのとき筆者がどんな状態にあつたからですか。