

映像を「ARアプリ」で見ることができます。

のマークがあるところに解説映像を用意しています。

*「ARアプリ」の使用方法は、右のQRコードからご確認ください。QRコードが読み取れない場合は、URL：<https://www.kyo-kai.co.jp/kkar/21/app/howtouse.html> にアクセスしてください。 *QRコードは株式会社デンソーウェブの登録商標です。

*通信料はお客様負担となります。

ARアプリ使用方法



パターン学習

1	指示語	『イケてないと思ったら読む本』横森理香 『本の中の世界』湯川秀樹 『雑草はなぜそこに生えているのか』稲垣栄洋 【文法】 文節と単語	5
2	接続語	『文章表現のための辞典活用法』中村明 『閉された言語・日本語の世界』鈴木孝夫 『日本人はなぜキツネにだまされなくなったのか』内山節 【文法】 文の成分・文節と文節の関係	11
3	段落	『ガリレオがひらいた宇宙のとびら』渡部潤一 『想魚記——今度は魚に生まれたい』末広恭雄 『文学部で読む日本国憲法』長谷川權 【言語】 漢字の成り立ち・部首	17
4	キーワード・文脈	『99・9%は仮説 思いこみで判断しないための考え方』竹内薫 『地球環境のしくみ』島村英紀 『江戸っ子は虫歯しらず？ 江戸文化絵解き帳』石川英輔 【言語】 画数・筆順・書写	23
5	要旨	『宇宙研究のつれづれに』池内了 『生きるヒント』五木寛之 『受験生の心の休ませ方』加藤諦三 【言語】 二字熟語の組み立て	29
6	場面・行動	『明日のひこうき雲』八束澄子 『街かどの夏休み』木暮正夫 『岳物語』椎名誠 【言語】 三字熟語の組み立て	35
7	心情	『蛍の舞い』吉村昭 『キャベツ』石井睦美 『裸の王様』開高健 【文法】 品詞の種類	41
8	表現	『短夜』志水辰夫 『北高野球部 学生監督ガイ』本田有明 『自転車少年記』竹内真 【文法】 活用のない自立語1	47
9	主題	『無情の神が舞い降りる』志賀泉 『竜宮城と七夕さま』浅田次郎 『さがしもの』より「ミツザワ書店」角田光代 【文法】 活用のない自立語2	53
10	説明的文章の読み方・解き方	『忘却の力』より「ことばの殻」外山滋比古 『人とき合う法』河盛好蔵 『しあわせの哲学』西研 【文法】 活用のある自立語1	59

読解演習

11	文学的文章の読み方・解き方 『日曜日の夕刊』より「さかあがりの神様」重松清 『死んだら風に生まれかわる』新井満 『神馬』竹西寛子	【文法】活用のある自立語2	65
12	詩の鑑賞 杉山平一 中原中也 嶋岡晨 串田孫一 村野四郎	【言語】四字熟語	71
13	短歌・俳句の鑑賞 与謝野晶子 石田波郷 北原白秋 馬場あき子 与謝蕪村 石井露月 大岡信 石川啄木 釈迢空 伊藤左千夫 正岡子規 前田夕暮 他	【言語】慣用句1	77
14	古文の読み方・解き方 『枕草子』 『玉勝間』『土佐日記』 『更級日記』『徒然草』	【言語】慣用句2	83
15	作文(1)	【作文】作文の推敲	89
16	説明的文章(1) 『河合隼雄の幸福論』河合隼雄 『友だちいないと不安だ症候群につける薬』齋藤孝 『対人不安』つて何だろう? 榎本博明	【言語】類義語	95
17	説明的文章(2) 『ことわざの論理』外山滋比古 『やらかした時にどうするか』畑村洋太郎 『しがらみ』を科学する 山岸俊男	【言語】対義語	101
18	文学的文章(1) 『愚かさが導いてくれた道』沢木耕太郎 『オサムの朝』森詠	【言語】ことわざ	107
19	文学的文章(2) 『少年記 オサム14歳』森詠 『吾輩は猫でもある』覚書き 高田宏 『ナンヤネンの来た日』かしわ哲	【言語】故事成語	113
20	詩歌 大木実 高田敏子 石川啄木 若山牧水 伊藤左千夫 北原白秋 他 石原吉郎 山口誓子 正岡子規 高浜虚子 飯田蛇笏 他	【文法】助動詞1	119

21	古文(1)	『源氏物語玉の小櫛』 『山齋集』 『徒然草』 『浮世物語』 『きのふはけふの物語』	【文法】 助動詞2	125
22	古文(2)	『十訓抄』 『沙石集』 『古今著聞集』 『落栗物語』 『続古事談』	【文法】 助詞1	131
23	説明的文章(3)	『読書力』 齋藤孝 『続 生き方の研究』 森本哲郎 『上機嫌の作法』 齋藤孝	【文法】 助詞2	137
24	説明的文章(4)	『君はレオナルド・ダ・ヴィンチを知っているか』 布施英利 『型の美学』 石毛直道 『中学生からの哲学「超」入門』 竹田青嗣	【言語】 同音異義語	143
25	文学的文章(3)	『クリオネのしっぽ』 長崎夏海 『あの日の空の青を』 まついのりこ 『蜜蜂の家』 加藤幸子	【言語】 同訓異字	149
26	文学的文章(4)	『機械はしない 終業挨拶』 黒井千次 『泥の河』 宮本輝 『焚火』 志賀直哉	【文法】 敬語	155
27	作文(2)			161
	■ 文法のまとめ(1)			166
	■ 文法のまとめ(2)			170
	■ 総合テスト(1)	『世界は美しくて不思議に満ちている』 長谷川眞理子 『今ここにいるぼくらは』 川端裕人		174
	■ 総合テスト(2)	『「あはれ」から「ものものあはれ」へ』 竹西寛子 『梅園叢書』		180
	■ 総合テスト(3)	『はるさきのへび』 より「娘と私」 椎名誠 『駒音高く』 佐川光晴 『古今著聞集』		186
		『中学生からの大学講義5』 より「私たちはどこにいるのか?——哲学入門」 西谷修		